

C53

7. November 14.15 – 15.45

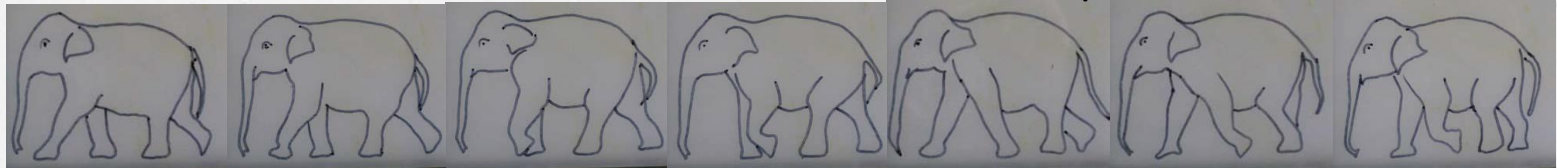
Trickfilme im Unterricht produzieren (GS / Sek1)

Adele Mecklenborg
Dipl.-Päd / Medienpädagogin

Stop Motion

Einzelne Bilder (Frames) werden von unbewegten Motiven aufgenommen / fotografiert und anschließend aneinandergereiht.

Für eine Sekunde Film machen die Profis 24 einzelne Bilder / Fotos - also 1440 pro Minute
Es geht aber auch mit 8 Fotos/pro Sekunde



Trickfilm im Unterricht

Dauer

Ab 90 Minuten / 2 Unterrichtseinheiten

Zielgruppe

Anfänger 6-8

Vorerfahrung der Kinder mit Smartphone bis zu 26

Zielsetzung

Einblick in die Film- und Medienproduktion

Lesekompetenzförderung

Sozialkompetenz stärken

Aufwand

niedrig, falls die Filme veröffentlicht werden sollen,
bedarf es einen Mehraufwand

Technik - Hardware

Tablets / Smartphone (mobile Endgeräte mit Kamerafunktion)

Stativ

Smartphone-Halterung

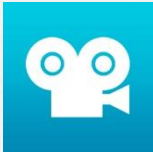
Evtl. Fernbedienung

Technik-Software



i-stop-motion: i-pad /I-phone

<http://www.ipadatschool.de/index.php/apps-fuer-lehrer-s/foto-video-s/2254-istopmotion-fuer-ipad>



Stop-motion: auf allen mobilen Endgeräten verfügbar

<https://www.stopmotiontutorials.com/stop-motion-anleitung-einfuehrung.php>

Arbeitsschritte

1. Das Thema finden
2. Arbeitsgruppen bilden
3. Storyboard / Drehplan schreiben
4. Requisiten finden oder herstellen
5. Der Dreh
6. Die Vertonung
7. Die Präsentation

Material

Klebematerial

(Tesafilm, Patafix, Abklebe Band... um Hintergründe zu befestigen)

Schere, Stifte, Gegenstände...

kompetenzförderung:

Medienkompetenz

Erzählkompetenz: betontes Sprechen und Vorlesen

Gestaltungskompetenz

Sachkompetenz

Sozialkompetenz: Miteinander arbeiten

Schüler können:

- ... sich mit Medien kritisch und sachgerecht auseinandersetzen
- ... Medien zum Gestalten eigener Medienbeiträge nutzen
- ... den Aufbau von Filmen und Trickfilmen kennenlernen und erkennen
- ... kooperative Strategien in der Gruppe nutzen

Weiterführendes Material



www.filmothek-nrw.de

<http://www.eduapps.at/wir-erstellen-einen-trickfilm/>